SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA

FILOSOFÍA

PROGRAMA DE ESTUDIOS
SEXTO SEMESTRE

DGB

DGB

DATOS DE LA ASIGNATURA

TIEMPO ASIGNADO: **64 HRS**

CRÉDITOS: **8**

CAMPO DISCIPLINAR: **HUMANIDADES**

COMPONENTE: **BÁSICO**

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Fundamentación.	4
Competencias Genéricas.	9
Competencias Disciplinares Básicas.	12
Relación de bloques del programa con los contenidos del Nuevo Modelo Educativo de la asignatura de filosofía.	13
Bloque I. Del pensamiento prefilosófico a la filosofía clásica.	14
Bloque II. El paso de la filosofía medieval al renacimiento.	16
Bloque III. La filosofía moderna y algunas posturas filosóficas contrarias al proyecto moderno.	18
Bloque IV. Filosofías del siglo XX.	20
Evaluación por Competencias.	22
Fuentes de Consulta.	24
Créditos.	26
Directorio.	27

FUNDAMENTACIÓN

Teniendo como referencia el actual desarrollo económico, político, social, tecnológico y cultural de México, la Dirección General del Bachillerato dio inicio a la Actualización de Programas de Estudio integrando elementos tales como los aprendizajes claves, contenidos específicos y aprendizajes esperados, que atienden al Nuevo Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. Además de conservar el enfoque basado en competencias, hacen énfasis en el desarrollo de habilidades socioemocionales y abordan temas transversales tomando en cuenta lo estipulado en las políticas educativas vigentes.

Considerando lo anterior, dicha actualización tiene como fundamento el Programa Sectorial de Educación 2013-2018, el cual señala que la Educación Media Superior debe ser fortalecida para contribuir al desarrollo de México a través de la formación de hombres y mujeres en las competencias que se requieren para el progreso democrático, social y económico del país, mismos, que son esenciales para construir una nación próspera y socialmente incluyente basada en el conocimiento. Esto se retoma específicamente del objetivo 2, estrategia 2.1., en la línea de acción 2.1.4., que a la letra indica: "Revisar el modelo educativo, apoyar la revisión y renovación curricular, las prácticas pedagógicas y los materiales educativos para mejorar el aprendizaje".

Asimismo, este proceso de actualización pretende dar cumplimiento a la finalidad esencial del Bachillerato que es: "generar en el estudiantado el desarrollo de una primera síntesis personal y social que le permita su acceso a la educación superior, a la vez que le dé una comprensión de su sociedad y de su tiempo y lo prepare para su posible incorporación al trabajo productivo"[1], así como los objetivos del Bachillerato General que expresan las siguientes intenciones formativas: ofrecer una cultura general básica; que comprenda aspectos de la ciencia; de las humanidades y de la técnica; a partir de la cual se adquieran los elementos fundamentales para la construcción de nuevos conocimientos; proporcionar los conocimientos, los métodos, las técnicas y los lenguajes necesarios para ingresar a estudios superiores y desempeñarse en éstos de manera eficiente, a la vez que se desarrollan las habilidades y actitudes esenciales para la realización de una actividad productiva socialmente útil.

Aunado a ello, en virtud de que la Educación Media Superior debe favorecer la convivencia, el respeto a los derechos humanos y la responsabilidad social, el cuidado de las personas, el entendimiento del entorno, la protección del medio ambiente, la puesta en práctica de habilidades productivas para el desarrollo integral de los seres humanos, la actualización del presente programa de estudios, incluye temas transversales que según Figueroa de Katra (2005)[2], enriquecen la labor formativa de manera tal que conectan y articulan los saberes de los distintos sectores de aprendizaje que dotan de sentido a los conocimientos disciplinares, con los temas y contextos sociales, culturales y éticos presentes en su entorno; buscan mirar toda la experiencia escolar como una oportunidad para que los aprendizajes integren sus dimensiones cognitivas y formativas, favoreciendo de esta forma una educación incluyente y con equidad.

[1] Diario Oficial de la Federación. (1982). México.
[2] Figueroa de Katra, L. (2005). Desarrollo curricular y transversalidad. *Revista Internacional Educación Global. Vol. 9*. Guadalajara, Jalisco. México. Asociación Mexicana para la Educación Internacional. Recuperado de: http://paideia.synaptium.net/pub/pesegpatt2/tetra_ir/tt_ponencia.pdf

De igual forma, con base en el fortalecimiento de la educación para la vida, se abordan dentro de este programa de estudios los **temas transversales**, mismos que se clasifican a través de ejes temáticos, de los cuales el personal docente seleccionará, ya sea uno o varios, en función del contexto escolar y de su pertinencia en cada bloque. Dichos temas no son únicos ni pretenden limitar el quehacer educativo en el aula, ya que es necesario tomar en consideración temas propios de cada comunidad. A continuación, se presentan los cuatro ejes transversales:

- **Eje transversal Social:** se sugiere retomar temas relacionados con la educación financiera, moral y cívica, para la paz (Derechos Humanos), equidad de género, interculturalidad, lenguaje no sexista, vialidad, entre otros.
- **Eje transversal Ambiental:** se recomienda abordar temas referentes al respeto a la naturaleza, uso de recursos naturales, desarrollo sustentable, reciclaje, entre otras.
- **Eje transversal de Salud:** se sugiere abordar temas relacionados con la educación sexual integral y reproductiva, cuidado de la salud, prevención y consumo de sustancias tóxicas, entre otras.
- **Eje transversal de Habilidades Lectoras:** se recomienda retomar temas relacionados con la lectura, comprensión lectora, lecto-escritura y lectura de textos comunitarios o en lenguas nativas, entre otros.

Asimismo, otro aspecto importante que promueve el programa de estudios es la **Interdisciplinariedad** entre asignaturas del mismo semestre, en donde diferentes disciplinas se conjuntan para trabajar de forma colaborativa para la obtención de resultados en los aprendizajes esperados de manera integral, permitiendo al estudiantado confrontarse a situaciones cotidianas aplicando dichos saberes de forma vinculada.

Por otro lado, en cada bloque se observa la relación de las competencias genéricas y disciplinares básicas, los conocimientos, las habilidades y actitudes que darán como resultado los aprendizajes esperados, permitiendo llevar de la mano al personal docente con el objetivo de generar un desarrollo progresivo no sólo de los conocimientos, sino también de aspectos actitudinales.

En ese sentido, el **rol docente** dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene un papel fundamental, como lo establece el Acuerdo Secretarial 447, ya que es el profesorado quien facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas que promueven el desarrollo de las competencias (conocimientos, habilidades y actitudes); propicia un ambiente de aprendizaje que favorece el desarrollo de habilidades socioemocionales del estudiantado, tales como la confianza, seguridad, autoestima, entre otras, propone estrategias disciplinares y transversales favoreciendo el uso de herramientas tecnológicas de la información y la comunicación; así como el diseño de instrumentos de evaluación que atiendan al enfoque por competencias.

Es por ello que la Dirección General del Bachillerato a través del **Trabajo Colegiado** busca promover una mejor formación docente a partir de la creación de redes de gestión escolar, analizar los indicadores del logro académico del estudiantado, generar técnicas exitosas de trabajo en el aula, compartir experiencias de manera asertiva, exponer problemáticas comunes que presenta el estudiantado respetando la diversidad de opiniones y mejorar la práctica pedagógica, donde es responsabilidad del profesorado: realizar secuencias

didácticas innovadoras a partir del análisis de los programas de estudio, promoviendo el desarrollo de habilidades socioemocionales y el abordaje de temas transversales de manera interdisciplinar; rediseñar las estrategias de evaluación y generar materiales didácticos.

Finalmente, este programa de estudios brinda herramientas disciplinares y pedagógicas al personal docente, quienes deberán, a través de los elementos antes mencionados, potenciar el papel de los educandos como gestores autónomos de su propio aprendizaje, promoviendo la participación creativa de las nuevas generaciones en la economía, en el ámbito laboral, la sociedad y la cultura, reforzar el proceso de formación de la personalidad, construir un espacio valioso para la adopción de valores y el desarrollo de actitudes positivas para la vida.

Enfoque de la disciplina

En lo que concierne al campo disciplinar de Humanidades se pretende coadyuvar en la formación de personas reflexivas con un enfoque humanista, capaces de interpretar su entorno social y cultural de manera crítica considerando las condiciones de la realidad en un marco de interculturalidad y de equidad de género, para que intervengan en la construcción y transformación de la misma, valorando prácticas distintas de las suyas, asumiendo una actitud responsable hacia las demás personas que les permita construirse a lo largo de su vida.[3]

Hoy día, la capacidad de crítica es necesaria en el desarrollo intelectual de las mujeres y hombres jóvenes, las diferentes realidades que el mundo contemporáneo muestra deben ser cuestionadas y sujetas a reflexión, el personal docente de filosofía del nivel medio superior debe considerar que *la educación filosófica representa un elemento [que posibilita] la capacidad de criticar todas las ideas, incluso las que se consideran justas o verdaderas*.[4] A partir de esto, el eje rector de la asignatura de Filosofía es lograr que el estudiantado sea capaz de identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas, acercándose a contextos diferentes al propio, que le permitan conocer y valorar de diversas maneras el mundo.[5]
La asignatura de **Filosofía** tiene como propósito que el estudiantado distinga las diferentes perspectivas filosóficas que se han suscitado alrededor de algunos de los problemas planteados durante su devenir histórico; asimismo, que reconozca la vigencia de estas ideas en el contexto actual en un marco local, nacional y global, que le permitan interpretar y transformar de manera propositiva su realidad cotidiana para contribuir en la construcción de una cultura para la paz y la tolerancia.[6] El programa que aquí se presenta, propone el siguiente grupo de conocimientos:

[3] Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de Estudios de Filosofía*. México: Dirección General de Bachillerato.
[4] UNESCO (2011). *La Filosofía. Una Escuela de la Libertad*. México. Pp. 48.
[5] Secretaría de Educación Pública. (2016). *Propuesta para el Campo Disciplinar de Humanidades*. México: Subsecretaría de Educación Media Superior.
[6] Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de Estudios de Filosofía*. México: Dirección General de Bachillerato.; Secretaría de Educación Pública. (2016). *Adecuación de programas de asignaturas del Bachillerato General y del Bachillerato Tecnológico*. *Propuesta para el campo disciplinar de Humanidades*. México: Subsecretaría de Educación Media Superior.

En el bloque I se analizará el concepto de filosofía, el pensamiento Prefilosófico, la filosofía presocrática, así como la clásica, con la intención de comprender las cosmovisiones que antecedieron al surgimiento de la Filosofía y desde la aparición de ésta hasta el periodo clásico.
En lo referente al bloque II, se abordarán los problemas sobre la existencia de Dios, la controversia argumentativa entre la fe y la razón. Así como el cambio de la visión medieval a la renacentista, donde Dios fue desplazado por el hombre, y éste se retoma como fundamento en la modernidad.
Dentro del Bloque III, el estudiantado reconocerá las principales corrientes filosóficas de la modernidad con relación al problema del conocimiento humano y sus límites, para fundamentar sus propias ideas. También se abordan algunos tipos de pensamiento que reaccionaron contra el proyecto moderno, permitiendo entender ciertos fenómenos sociales contemporáneos y que coadyuven a fomentar la tolerancia a otras perspectivas ideológicas.
En el Bloque IV se valorará la Filosofía del siglo XX, reconociendo elementos que permearon en la construcción de posturas y perspectivas sobre la vida social e individual que se ven reflejadas incluso en los estilos de vida contemporáneos, fomentando el pensamiento crítico como una alternativa de solución a problemas de su contexto. Además, se construirá la identidad de la población de nuestro país, a partir de la revisión del pensamiento filosófico mexicano, respondiendo a problemáticas de la realidad actual, mismos que abonen a la construcción de una cultura de paz, tolerancia y pluralidad desde el entorno nacional.

Ubicación de la asignatura

1er.Semestre	2º. Semestre	3er. Semestre	4º. Semestre	5º. Semestre	6º. Semestre
Metodología de la Investigación	Introducción a las Ciencias Sociales	Historia de México I	Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	**Filosofía**
Ética I	Ética II	Literatura I	Literatura II	Todas las asignaturas de 5º. Semestre de los componentes básico y propedéutico	Todas las asignaturas de 6º. Semestre de los componentes básico y propedéutico
Taller de Lectura y Redacción I	Taller de Lectura y Redacción II				
Todas las asignaturas del 1er. Semestre	Todas las asignaturas del 2º. Semestre	Todas las asignaturas de 3er. Semestre	Todas las asignaturas de 4º. Semestre		
		FORMACIÓN PARA EL TRABAJO			
TUTORIAS					

Bloques de aprendizaje

Bloque I. Del pensamiento prefilosófico a la filosofía clásica.
Bloque II. El paso de la filosofía medieval al renacimiento.
Bloque III. La filosofía moderna y algunas posturas filosóficas contrarias al proyecto moderno.
Bloque IV. Filosofías del siglo XX.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

COMPETENCIAS GENÉRICAS	CLAVE
Se autodetermina y cuida de sí.	
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	
1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.	CG1.1
1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	CG1.2
1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	CG1.3
1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.	CG1.4
1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.	CG1.5
1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.	CG1.6
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	
2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.	CG2.1
2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.	CG2.2
2.3 Participa en prácticas relacionadas con el arte.	CG2.3
3. Elige y practica estilos de vida saludables.	
3.1 Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social.	CG3.1
3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.	CG3.2
3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.	CG3.3
Se expresa y comunica.	
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.	
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.	CG4.1
4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	CG4.2
4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	CG4.3
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	CG4.4
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	CG4.5
Piensa crítica y reflexivamente.	

COMPETENCIAS GENÉRICAS	CLAVE
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.	
5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.	CG5.1
5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.	CG5.2
5.3 Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos.	CG5.3
5.4 Construye hipótesis y diseña y aplica modelos para probar su validez.	CG5.4
5.5 Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas.	CG5.5
5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	CG5.6
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	
6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	CG6.1
6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.	CG6.2
6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.	CG6.3
6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	CG6.4
Aprende de forma autónoma.	
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	
7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.	CG7.1
7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	CG7.2
7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	CG7.3
Trabaja en forma colaborativa.	
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	
8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	CG8.1
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	CG8.2
8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	CG8.3
Participa con responsabilidad en la sociedad.	
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.	

COMPETENCIAS GENÉRICAS	CLAVE
9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.	CG9.1
9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.	CG9.2
9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.	CG9.3
9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.	CG9.4
9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	CG9.5
9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	CG9.6
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	
10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.	CG10.1
10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	CG10.2
10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	CG10.3
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.	
11.1 Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.	CG11.1
11.2 Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.	CG11.2
11.3 Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente.	CG11.3

DGB

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

HUMANIDADES	CLAVE
1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.	CDBH 1
2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.	CDBH 2
3 Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.	CDBH 3
4. Distingue la importancia de la ciencia y la tecnología y su trascendencia en el desarrollo de su comunidad con fundamentos filosóficos.	CDBH 4
5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.	CDBH 5
6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.	CDBH 6
7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.	CDBH 7
8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analizar la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.	CDBH 8
9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.	CDBH 9
10. Asume una posición personal (ética, respetosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores, frente a las diversas manifestaciones del arte.	CDBH 10
11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural, su defensa y preservación.	CDBH 11
12. Desarrolla su potencial artístico, como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.	CDBH 12
13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.	CDBH 13
14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.	CDBH 14
15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.	CDBH 15
16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.	CDBH 16

RELACIÓN DE BLOQUES DEL PROGRAMA CON LOS CONTENIDOS DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO DE LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA

EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL	BLOQUE
Acercarse a contextos diferentes al propio, conocer y valorar de diversas maneras el mundo.	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	Relación de los seres humanos con el mundo.	I II III IV
Identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas.	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	Ideas, creencias y conocimientos.	I II III IV
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.	Reflexionar sobre sí mismo y los otros.	Naturaleza humana.	I II III IV
Expandir las posibilidades de vida.	Reflexionar sobre el mundo.	Arte, expresión y apreciación estética.	I II III IV
Interactuar con los demás y en el medio con la mayor libertad y responsabilidad posibles.	Reflexionar sobre sí mismo y los otros.	El ser humano en la sociedad.	I II III IV

DESARROLLO DE BLOQUES

Bloque I

Nombre del Bloque	Horas Asignadas
Del pensamiento prefilosófico a la filosofía clásica.	18

Propósito del Bloque
Examina otras formas de percibir e interpretar la realidad, a partir de la Filosofía, explicando su origen, su conceptualización, así como su desarrollo en algunos de los principales problemas del periodo presocrático y clásico, favoreciendo su pensamiento crítico.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Derecho II. Psicología II. Sociología II. Temas selectos de filosofía II. Estética. Se retomarán las asignaturas que en cada plantel se impartan en 6to semestre, tanto del componente de formación propedéutica como el de formación para el trabajo.	Eje transversal Social. Eje transversal Ambiental. Eje transversal de Salud. Eje transversal de Habilidades Lectoras.

CLAVE CG	CLAVE CDB	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG4.3 CG5.2 CG8.2 CG10.3	CDBH1 CDBH2 CDBH3 CDBH4 CDBH16	Pensamiento prefilosófico. • Mito, magia y religión. • Culturas precedentes al nacimiento de la filosofía. Concepto de filosofía. • Disciplinas filosóficas y sus problemas. • Distinción entre filosofía, ciencia y religión. Filosofía presocrática. • El problema de la naturaleza: cambio (Heráclito), permanencia (Parménides) y otras posturas. Filosofía clásica. • Virtud y conocimiento (Sócrates). • Teoría de las ideas y alegoría de la caverna (Platón). • Teoría de las cuatro causas (Aristóteles).	Reconoce el pensamiento prefilosófico que dio origen a la filosofía tanto en culturas occidentales como no occidentales. Identifica el origen de la Filosofía, su concepto y sus principales problemas. Distingue las diferencias entre filosofía, ciencia y religión. Contrasta algunas de las principales posturas presocráticas y los tres pilares de la Filosofía Clásica.	Expresa de manera crítica sus ideas y muestra respeto por las demás opiniones. Privilegia al diálogo para la construcción de nuevos conocimientos. Favorece un pensamiento crítico ante las acciones humanas de impacto social.	Compara los tipos de pensamiento prefilosófico con ciertos fenómenos de su entorno cotidiano mostrando respeto a otras formas de explicación del mundo distintas de su sistema de creencias. Discrimina los problemas filosóficos a través de la identificación de los campos de estudio de sus principales disciplinas, ejemplificándolas en situaciones de su contexto local, favoreciendo el pensamiento reflexivo. Diferencia las diversas perspectivas que presentan la filosofía, la ciencia y la religión favoreciendo la construcción de un diálogo crítico ante problemáticas actuales similares. Distingue las nociones de movimiento e inmovilidad en la filosofía presocrática así como las propuestas filosóficas pilares del pensamiento occidental con algunos problemas de su entorno, contribuyendo al entendimiento y respeto de la diversidad cultural.

Bloque II

Nombre del Bloque	Horas Asignadas
El paso de la filosofía medieval al renacimiento.	12

Propósito del Bloque
Analiza el cambio del pensamiento teocéntrico medieval hacia el humanismo renacentista promoviendo el desarrollo fundamentado de un sistema de creencias flexible y tolerante, reconociendo su dignidad humana.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Derecho II. Historia del Arte II. Psicología II. Sociología II. Temas selectos de filosofía II. Estética. Se retomarán las asignaturas que en cada plantel se impartan en 6to semestre, tanto del componente de formación propedéutica como el de formación para el trabajo.	Eje transversal Social. Eje transversal Ambiental. Eje transversal de Salud. Eje transversal de Habilidades Lectoras.

CLAVE CG	CLAVE CDB	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG6.3 CG7.3 CG8.2	CDBH1 CDBH3 CDBH5 CDBH6 CDBH7	Filosofía medieval: el problema de Dios, la fe y la razón. • San Agustín y Santo Tomás. Cambio de postura filosófica medieval a la renacentista: • El giro copernicano. • La dignidad del hombre en Pico Della Mirandola y el universo animado de Giordano Bruno. La reforma protestante y sus principales exponentes. • Martín Lutero.	Identifica los argumentos sobre la existencia y naturaleza divina. Compara la postura teocéntrica de la filosofía medieval con la postura humanista del Renacimiento. Reconoce la dignidad humana como centro del universo durante el Renacimiento. Distingue las causas y principios del protestantismo. Identifica las diferencias entre libre albedrio y predestinación.	Expresa de manera crítica sus ideas y muestra respeto por las demás opiniones. Expresa sensibilidad y respeto a sus emociones y hacia las de otras personas. Reconoce y acepta la diversidad en su contexto.	Analiza los argumentos medievales sobre la existencia de Dios, destacando los elementos racionales para favorecer un diálogo respetuoso con las diversas posturas de la religiosidad. Contrasta el cambio de la visión medieval a la renacentista, apreciando la dignidad humana como una expresión del valor que posee intrínsecamente la humanidad, mostrando interés por la relación entre el aspecto espiritual y racional que conforman lo humano. Explica cómo la reforma protestante influye en la religión contemporánea en su contexto reconociendo y aceptando la diversidad.

Bloque III

Nombre del Bloque	Horas Asignadas
La filosofía moderna y algunas posturas filosóficas contrarias al proyecto moderno.	16

Propósito del Bloque
Examina las ideas sobre el problema del conocimiento en la modernidad, contrastándolas con las posturas filosóficas que reaccionaron en contra del proyecto moderno, desarrollando su pensamiento crítico para identificar sus repercusiones en el mundo actual.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Derecho II. Economía II. Historia del Arte II. Psicología II. Sociología II. Temas selectos de filosofía II. Estética. Historia universal contemporánea. Se retomarán las asignaturas que en cada plantel se impartan en 6to semestre, tanto del componente de formación propedéutica como el de formación para el trabajo.	Eje transversal Social. Eje transversal Ambiental. Eje transversal de Salud. Eje transversal de Habilidades Lectoras.

CLAVE CG	CLAVE CDB	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG4.3 CG5.2 CG6.2 CG7.3	CDBH1 CDBH3 CDBH5 CDBH6 CDBH8	El problema del conocimiento. • Racionalismo: Descartes. • Empirismo: Locke y Hume. • Criticismo e idealismo alemán: Hegel y Kant. Algunas reacciones contra el proyecto moderno. • Materialismo histórico: Marx. • La angustia: Kierkergaard. • El vitalismo: Nietzsche.	Reconoce las ideas del racionalismo, empirismo, criticismo e idealismo de la filosofía moderna. Identifica algunas de las principales teorías que rebaten el pensamiento moderno. Asocia los elementos críticos de algunas posturas filosóficas que reaccionan en contra del proyecto moderno.	Muestra flexibilidad y apertura a diferentes puntos de vista. Demuestra una consciencia social ante las situaciones de su entorno. Externa un pensamiento crítico y reflexivo de manera solidaria.	Contrasta ventajas y desventajas del racionalismo y empirismo, a partir de un pensamiento crítico y reflexivo que le permita fundamentar sus propias ideas. Ejemplifica en su contexto las consecuencias de las ideas filosóficas que reaccionaron contra el pensamiento moderno, favoreciendo la apertura a diferentes puntos de vista de manera reflexiva.

Bloque IV

Nombre del Bloque	Horas Asignadas
Filosofías del siglo XX.	18

Propósito del Bloque
Valora la construcción del mundo contemporáneo a partir de algunas perspectivas filosóficas del siglo XX que cuestionan la realidad y el proceder de la humanidad, para construir su identidad individual en el contexto local, nacional e internacional en un marco de interdependencia global.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Derecho II. Economía II. Historia del Arte II. Psicología II. Sociología II. Temas selectos de filosofía II. Estética. Historia universal contemporánea. Se retomarán las asignaturas que en cada plantel se impartan en 6to semestre, tanto del componente de formación propedéutica como el de formación para el trabajo.	Eje transversal Social. Eje transversal Ambiental. Eje transversal de Salud. Eje transversal de Habilidades Lectoras.

CLAVE CG	CLAVE CDB	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG9.4 CG9.6 CG10.1 CG10.3	CDBH1 CDBH2 CDBH3 CDBH5 CDBH16	La escuela de Frankfurt: teoría crítica. Existencialismo: Sartre, Camus y Simone de Beauvoir, entre otras personas. Existencia auténtica e inauténtica: Heidegger. La banalización del mal: Hannah Arendt. La construcción del identitario mexicano: Miguel León Portilla, Samuel Ramos, Octavio Paz, entre otras personas.	Contrasta las ideas de las diversas perspectivas de la filosofía del siglo XX. Analiza la identidad nacional desde algunas propuestas del pensamiento filosófico mexicano.	Privilegia al diálogo para la construcción de nuevos conocimientos. Muestra un comportamiento propositivo en beneficio de la sociedad y de su entorno. Reflexiona sobre las consecuencias que deriven de su toma de decisiones.	Descubre diversas perspectivas filosóficas del siglo XX con el objetivo de reconocerse como un ser individual inmerso en una cultura de interdependencia global. Construye de manera reflexiva posturas propias retomando elementos de algunas propuestas filosóficas nacionales e internacionales del siglo XX, ante problemas actuales de su contexto.

EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

Con base en el Acuerdo 8/CD/2009 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, actualmente denominado Padrón de Buena Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior (PBC-SiNEMS), la evaluación debe ser un proceso continuo que permita recabar evidencias pertinentes sobre el logro de aprendizajes del estudiantado tomando en cuenta la diversidad de estilos y ritmos, con el fin de retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus resultados.

De igual manera, el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (SEP 2017) señala que la evaluación es un proceso que tiene como objetivo mejorar el desempeño del alumnado e identificar sus áreas de oportunidad. Además, es un factor que impulsa la transformación de la práctica pedagógica y el seguimiento de los aprendizajes.

Para que la evaluación sea un proceso transparente y participativo donde se involucre al personal docente y al estudiantado, debe favorecerse:

- **La autoevaluación:** en ésta el bachiller valora sus capacidades con base a criterios y aspectos definidos con claridad por el personal docente, el cual debe motivarle a buscar que tome conciencia de sus propios logros, errores y aspectos a mejorar durante su aprendizaje.
- **La coevaluación:** a través de la cual las personas pertenecientes al grupo valoran, evalúan y retroalimentan a un integrante en particular respecto a la presentación de evidencias de aprendizaje, con base en criterios consensuados e indicadores previamente establecidos.
- **La heteroevaluación:** la cual consiste en un juicio emitido por el personal docente sobre las características del aprendizaje del estudiantado, señalando las fortalezas y aspectos a mejorar, teniendo como base los aprendizajes logrados y evidencias específicas.

Para evaluar por competencias, se debe favorecer el proceso de formación a través de:

- **La Evaluación Diagnóstica:** se realiza antes de algún proceso educativo (curso, secuencia o segmento de enseñanza) para estimar los conocimientos previos del estudiantado, identificar sus capacidades cognitivas con relación al programa de estudios y apoyar al personal docente en la toma de decisiones para el trabajo en el aula.
- **La Evaluación Formativa:** se lleva a cabo durante el proceso educativo y permite precisar los avances logrados en el desarrollo de competencias por cada estudiante y advierte las dificultades que encuentra durante el aprendizaje. Tiene por objeto mejorar, corregir o reajustar su avance y se fundamenta, en parte, en la autoevaluación. Implica una reflexión y un diálogo con el estudiantado acerca de los resultados obtenidos y los procesos de aprendizaje y enseñanza que le llevaron a ello; permite estimar la eficacia de las experiencias de aprendizaje para mejorarlas y favorece su autonomía.

- **La Evaluación Sumativa:** se realiza al final de un proceso o ciclo educativo considerando el conjunto de diversas evidencias que surgen de los aprendizajes logrados.

Con el fin de que el estudiantado muestre el saber hacer que subyace en una competencia, los aprendizajes esperados permiten establecer una estrategia de evaluación, por lo tanto, contienen elementos observables que deben ser considerados en la evaluación tales como:

- La participación (discurso y comunicación, compromiso, empeño e iniciativa, cooperación).
- Las actividades generativas (trabajo de campo, proyectos, solución de casos y problemas, composición de textos, arte y dramatizaciones).
- Las actividades de análisis (comprensión e integración de conceptos como interpretación, síntesis y clasificación, toma de decisiones, juicio y evaluación, creación e invención y pensamiento crítico e indagación).

Para ello se consideran instrumentos que pueden agruparse principalmente en (Díaz-Barriga, 2014):

- **Rúbricas:** Son guías que describen las características específicas de lo que se pretende evaluar (productos, tareas, proyectos, exposiciones, entre otras) precisando los niveles de rendimiento que permiten evidenciar los aprendizajes logrados de cada estudiante, valorar su ejecución y facilitar la retroalimentación.
- **Portafolios:** permiten mostrar el crecimiento gradual y los aprendizajes logrados con relación al programa de estudios, centrándose en la calidad o nivel de competencia alcanzado y no en una mera colección al azar de trabajos sin relación. Éstos establecen criterios y estándares para elaborar diversos instrumentos para la evaluación del aprendizaje ponderando aspectos cualitativos de lo cuantitativo.

Los trabajos que se pueden integrar en un portafolio y que pueden ser evaluados a través de rúbricas son: ensayos, videos, series de problemas resueltos, trabajos artísticos, trabajos colectivos, comentarios a lecturas realizadas, autorreflexiones, reportes de laboratorio, hojas de trabajo, guiones, entre otros, los cuales deben responder a una lógica de planeación o proyecto.

Con base en lo anterior, los programas de estudio de la Dirección General del Bachillerato al incluir elementos que enriquecen la labor formativa tales como la transversalidad, las habilidades socioemocionales y la interdisciplinariedad, trabajadas de manera colegiada y permanentemente en el aula, consideran a la evaluación formativa como eje central al promover una reflexión sobre el progreso del desarrollo de competencias del alumnado. Para ello, es necesario que el personal docente brinde un acompañamiento continuo con el propósito de mejorar, corregir o reajustar el logro del desempeño del bachiller sin esperar la conclusión del semestre para presentar una evaluación final.

DGB

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

- Hirschberger, Johannes. (2013). Breve Historia de la Filosofía. 13ª edición. Barcelona: Herder.
- Montes de Oca, Francisco. (2005). Historia de la Filosofía. 12ª edición. México: Porrúa
- Xirau, Subías, Ramón. (2009). Introducción a la Historia de la Filosofía.14ª edición. México:Universidad Nacional Autónoma de México

COMPLEMENTARIA:

- Arendt, H. (2017). *Eichmann en Jerusalén*. México: De Bolsillo.
- Beuchot, M. (2013). *Historia de la filosofía griega y medieval*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Boemh, U. (2007). *Filosofía hoy*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Borbolla, O. (2010). *La rebeldía de pensar*. México: Patria.
- Cassirer, E. (2013). *Filosofía de la Ilustración*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Colli, G. (2010). *Nacimiento de la Filosofía*. Barcelona: Tusquets.
- Colli, G. (2011). *La sabiduría griega*. España: Ediciones Siruela.
- Del Río, E. (2014). *Filosofía para principiantes*. México: Grijalbo.
- Descartes, R. (2012). *Discurso del Método*. México: Austral.
- Echegoyen, J. (2000). *¿Qué es la filosofía?* España: Mare Nostrum Comunication.
- Ginzburg, C. (2008). *El queso y los gusanos*. España: Océano.
- Graves, R. (2016). *Los mitos griegos*. Barcelona: Ariel.
- Ibargüengoitia, A. (2015). *Filosofía Mexicana en sus hombres y en sus textos*. México: Porrúa.
- Jaeger, W. (1984). *Aristóteles*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Koyré, A. (2012). *Introducción a la lectura de Platón*. Barcelona: Alianza.
- León Portilla, M. (2014). *Visión de los vencidos*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Marías, J. (2016). *Historia de la Filosofía*. Barcelona: Alianza.
- Marx, k. y Engels, F. (2000). *Manifiesto comunista*. España: Diálogo.
- Nietzsche, F. (2012). *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. España: Tecnos.
- Pastoureau, M. (2006). *Una historia simbólica de la Edad Media*. España: Katz Barpal Editores.
- Paz, O. (2015). *El laberinto de la soledad*. Madrid: Cátedra.
- Ramos, S. (2014). *La jaula de la melancolía*. México: De Bolsillo.
- Romero, F. (2010). *Historia de la Filosofía Moderna*. México: Dykinson.

- Sartre, J. (2009). *El existencialismo es un humanismo*. España: Edhasa.
- Vattimo, G. (2009). *Introducción a Heidegger*. España: Gedisa.
- Vattimo, G. (2014). *Diálogos de Nietzsche*: Ensayos. España: RBA.
- Villegas, A. (1988). *La Filosofía Mexicana*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

ELECTRÓNICA:

- Academia Sócrates. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: http://www.academiasocrates.es/socrates/mayeutica.php
- Arendt, Hannah. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: http://filosofiapalomar.blogspot.mx/search?q=hannah+arendt
- Conceptos fundamentales de Aristóteles. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: http://www.e-torredebabel.com/Historia-de-la-filosofia/Filosofiagriega/Aristoteles/Principal-Aristoteles.htm
- Filosofía. Recuperado el 19 de diciembre de 2017desde: http://www.filosofia.mx
- Filosofía en español. Recuperado el 19 de diciembre de 2017desde: http://www.filosofia.org/
- Filósofos presocráticos. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: http://www.paginasobrefilosofia.com/html/Bachi2/Presocraticos/Apuntes%20Presocraticos/Presenta.html
- La filosofía de Platón. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: http://www.webdianoia.com/platon/platon_fil.htm
- La filosofía en Bachillerato. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: http://www.webdianoia.com/
- Los filósofos presocráticos. Recuperado el 19 de diciembre de 2017desde: http://presocraticos.idoneos.com/
- La filosofía de Nietzsche. Recuperado el 19 de diciembre de 2017desde : http://www.webdianoia.com/contemporanea/nietzsche/nietzsche_fil.htm
- Las disciplinas filosóficas. Recuperado el 19 de diciembre de 2017desde: https://filosofiacotidiana.wordpress.com/las-disciplinas-filosoficas/

CRÉDITOS

Personal docente qué elaboró:
Juana Edith Becerra Manrique. Centro de Estudios de Bachillerato 8/3, León, Guanajuato.
Omar Vicente Rodríguez Sánchez. Colegio de Bachilleres del Estado de Puebla Plantel 1.

Personal docente qué validó:
Celsa Celis Martínez. Colegio de Bachilleres del Estado de Jalisco, plantel 5. Guadalajara, Jalisco.
Ilse Alejandra Gámez Reza. Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua, plantel 18. Nuevo Casas Grandes, Chihuahua.

Personal académico que coordinó:

María del Pilar Sánchez Marín. Subdirección Académica Normativa
Departamento de Superación Académica y Actividades Paraescolares.
Brenda Nalleli Durán Orozco. Asesoría psicopedagógica.
José Agustín Mendoza Abascal. Asesoría psicopedagógica.
María Guadalupe Catalina Sánchez González. Asesoría psicopedagógica.
Jorge Torres Govea. Asesoría psicopedagógica.
Mariana Méndez Rodríguez. Asesoría psicopedagógica.

DIRECTORIO

CARLOS SANTOS ANCIRA
DIRECTOR GENERAL DEL BACHILLERATO

MARTHA ELBA MADERO ESTRADA
DIRECTORA DE COORDINACIÓN ACADÉMICA